

9:

## AD NOVEM

un ensemble : neuf musiciens





**AD NOVEM** : un ensemble : neuf musiciens  
L'Ensemble AD NOVEM est le seul nonet classique permanent en France. Il réunit neuf musiciens solistes : un trio à cordes, une contrebasse et un quintette à vent, formant ainsi une véritable réduction de l'orchestre symphonique.

**AD NOVEM** : un grand ensemble de musique de chambre. Au répertoire de plus de 120 œuvres originales pour nonet, couvrant deux siècles de musique, de Louis Spohr à Francis Poulenc, Bohuslav Martinů ou Nino Rota... s'ajoutent des créations commandées par l'Ensemble AD NOVEM à des compositeurs d'aujourd'hui, comme Patrice Sciortino ou Youli Galperine .

**AD NOVEM** : Une petite formation symphonique  
Les neuf solistes de l'Ensemble AD NOVEM se font aussi les interprètes d'œuvres symphoniques et concertantes du grand répertoire dans des versions écrites spécialement pour leur formation. Le 23<sup>e</sup> concerto pour piano de Mozart KV 488, orchestré par Manuel d'Outrelant, ou encore le concerto pour piano n°1 en mi mineur, op. 11 de Chopin, orchestré par Patrice Sciortino, trouvent, dans une interprétation par des instruments solistes, une transparence nouvelle.



**AD NOVEM** : An ensemble : nine musicians

L'Ensemble AD NOVEM is the only permanent classical nonet in France. It brings together nine soloists : a string trio, a double bass and a wind quintet thus truly reflecting a symphonic orchestra.

**AD NOVEM** : A large chamber music ensemble

To a repertoire of over 120 original pieces for nonet covering a period of two hundred years and ranging from Louis Spohr to Francis Poulenc, Bohuslav Martinu or Nino Rota... can be added some pieces commissioned by «L'Ensemble AD NOVEM» to living composers such as Patrice Sciortino or Youli Galperine.

**AD NOVEM** : A small symphonic orchestra

The nine soloists from «L'Ensemble AD NOVEM» also perform symphonic and concerted pieces from the greatest works in versions especially written for them. Mozart 23rd piano concerto KV488 orchestrated by Manuel d'Outrelant or else Chopin's piano concerto N°1 in E minor, Op.11 orchestrated for nonet by Patrice Sciortino, reveal themselves under a new light in this performance by soloist musicians.



## AD NOVEM

un ensemble : neuf musiciens



### Les Musiciens

Hugues Borsarello, violon

Guillaume Becker, alto

Anaël Rousseau, violoncelle

Mathieu Martin, contrebasse

Nadia Guenet, flûte

Olivier Rousset, hautbois

Patrick Toffin, clarinette

Ludovic Marchioro, cor

Maïwenn Peron, basson

L'Ensemble AD NOVEM a été créé en 1999 par Patrick Toffin, clarinetiste. Depuis lors, il se produit régulièrement en France ,seul ou avec un pianiste , dans des salles de concert aussi renom-

mées que la salle Cortot de Paris et des festivals dédiés à la musique de chambre . Il a participé à l'émission de télévision Musiques au coeur sur France 2. La SACEM, la SPEDIDAM et Musique Nouvelle en Liberté ainsi que le producteur de disques Integral classic lui ont fait confiance. Sa carrière se poursuit avec des perspectives internationales nouvelles.

*« L'Ensemble Ad Novem » was founded in 1999 by Patrick Toffin, clarinetist. Since then, it regularly gives performances in France, on its own or together with a pianist, in wellknown concert halls such as Cortot in Paris and chamber music festivals. It appeared in « Musiques au cœur » on France 2 television. It has gained the SACEM, SPEDIDAM and Musique Nouvelle en Liberté trust, just as their record producer's – Integral classic.*

*From now on, its career opens up to new prospects at an international scale.*

Ensemble AD NOVEM Direction artistique Patrick Toffin • 6 rue Pierre Semard • 94700 Maisons Alfort • Tel : 33 (0)6 86 67 64 64 • Fax : 33 (0)1 70 25 10 92

contact@adnovem.fr • www.adnovem.fr